

IN VIA VALLECAMONICA. Continua oggi l'iniziativa concepita da Eleonora Barbaglio e Maddalena Donati

Mercato23, si apre la finestra dell'arte

A Villa Barbi oggettistica modernariato, bigiotteria abbigliamento nella casa del gallerista Marchina

Vincenzo Spinoso

Villa Barbi apre le porte all'arte, all'intrattenimento, allo svago. Il progetto «Mercato23», tuttavia, non è semplicemente riducibile a questo: il mercato urbano, aperto ieri in via Vallecamonica 15 e che continua oggi, concepito da Eleonora Barbaglio e Maddalena Donati, è una finestra nella città dalla quale i visitatori si possono sporgere per conoscere artigiani, designer, maker di diversa origine ammirandone i colori, annusandone i profumi ed immergendosi in atmosfere

stranianti dagli influssi più disparati. Il sottotitolo «Urban Market in the Park», infatti, è stato importato a Brescia dalla giovane progettista Maddalena Donati dopo un soggiorno ispiratore a Londra.

Mercato23 non è un progetto auto-referenziale, e dunque transige il cosiddetto «art for art's sake»: al centro ci sono artigianato di oggettistica selezionata, abbigliamento e bigiotteria rigorosamente fatti a mano, riciclo creativo, modernariato, complementi d'arredo e molte altre proposte artistiche. Una esperienza a tutto tondo che unisce l'utile e il dilettevole, e che nelle idee degli organizzatori rappresenta un punto di partenza e non un punto di arrivo. Tra una esibizione e l'altra il ristoro è assicurato



A Villa Barbi maker in mostra con lavori di artigianato

dalla cucina di strada dei food truck, che si insinuano fra i laboratori dedicati sia ad adulti, sia a bambini. Ma è l'arte a recitare il ruolo di protagonista: oggi sarà la volta di Beatrice Maleficent Marelli, che si trasformerà nella tavolozza dei colori vivente del campione italiano di body painting Nicola Loda.

LA VILLA, di proprietà del gallerista Ettore Marchina, è in vendita. Chissà che le sue bellezze e i suoi parchi, aperti ancora oggi dalle 10 alle 20 con ingresso libero, dopo la giornata di ieri che ha attirato visitatori incuriositi dalla proposta inedita, non ispirino una mente sognatrice che non vuole saperne di chiudere questa finestra urbana su un'oasi artistica. ●